



PRE-REQUIS :

- Aucun

PUBLIC VISE :

- Toute personne (marketing, communication, ressources humaines...) désireuse d'effectuer des acquisitions d'images, des retouches, de travailler sur les calques, de préparer ses propres montages...

OBJECTIFS VISES :

- Apprendre à utiliser la palette d'outils disponibles dans Photoshop
- Créer et retoucher des images numériques
- Savoir créer et gérer les calques

MODALITE D'EVALUATION :

- Validation d'acquis

METHODE PEDAGOGIQUE

UTILISEE :

- Ordinateur
- Vidéo
- Paperboard
- Echanges de pratiques
- Exercices pratiques

MATERIEL / LOGICIEL

- Fourni par le client

MODALITE D'ACCES :

- Présentiel
- A distance

DUREE :

- 2 jours (14h)

VALIDATION DE LA FORMATION :

- QCM

PROGRAMME

JOUR 1

1. Introduction

- Présentation de Photoshop.
- L'image numérique. La colorimétrie.
- Bridge et Mini Bridge.
- Outils : sélection, texte, main, loupe, dégradé, correcteur, gomme, aérographe, pinceau, tampon...
- Outil de recadrage et ses multiples possibilités.
- Palettes : calques, formes, couches, couleurs...

2. Les couleurs et les images pour le Web

- La lumière, la couleur, synthèse additive (RVB) et soustractive (CMJN).
- Les images pour le Web.
- La préparation des photos : recadrage par modification de la zone de travail.
- Les formats PNG, GIF, JPG, GIF animé.

3. Les corrections chromatiques

- Les réglages de luminosité et de contraste.
- Les corrections des couleurs.
- Les niveaux. Les courbes.
- Les corrections des couleurs (balance des couleurs, teinte saturation, correction sélective...).
- Gestion du noir & blanc.
- Travaux pratiques
- Correction de photos.

4. Les filtres et leurs effets

- Présentation des catégories de filtres.
- Description détaillée des principaux filtres.
- Travaux pratiques
- Redéfinir l'aspect d'une façade.



TRAINING 4 SUCCESS

PHOTOSHOP CC/CS6 PRISE EN MAIN

(MOD_2019026)

VS 01/01/2021

TARIF :

- Intra-entreprise : 790 € HT par jour
- Inter-entreprises : 300 € HT par jour, par participant

ACCESSIBILITE PMR :

- Intra-entreprise : en fonction des locaux du clients
- Inter-entreprise : oui

FORMATEUR :

- Armelle Bracq

DELAIS D'ACCES :

- Nous consulter

NOMBRE DE PARTICIPANTS :

- Min 3 – Maxi 6

COMPETENCES :

- Créer et retoucher des images numériques
- Savoir créer et gérer les calques
- Utiliser la palette d'outils disponible dans Photoshop

JOUR 2

1. Les sélections et les masques

Outils et les commandes de sélection.
Couches, masques de détourage. Mode masque.
Plage de couleurs. Détourage vectoriel.
Commande "améliorer le contour d'une sélection".
Travaux pratiques
Créer un effet loupe.

2. Gestion des calques

Création des calques. Chaînage et fusion.
Masques de fusion. Calques de réglage et texte.
Tri sur les calques. Masque d'écritage.
Styles de calque.
Travaux pratiques
Créer une carte de vœux.

3. La création et les retouches

Colorations. Textes. Outils de dessin et de retouche.
Transformations : symétrie, rotations, effets.
Déformation de la marionnette.
Contenu manquant. Échelle basée sur le contenu.
Travaux pratiques
Créer un bandeau à partir d'une photo qui n'est pas à l'échelle.

4. Les importations et exportations vers le Web

Formats d'exportation. Exporter en haute résolution.
Exporter pour le Web.
Impressions. Animations. Palette montage.
Travaux pratiques
Créer un GIF animé.